MASAMI KURUMADA
SHIORI TESHIROGI
Saint Seiya
THE LOST CANVAS
20
HADES MYTHOLOGY
EDT

ISBN: 978-84-9947-395-6

¡¡Lune, el protector de Venus en el Lienzo de lo Perdido y autoridad a cargo de registrar la historia, se enfrenta a Shion de Aries!! ¿¡Cuál será el resultado de este combate entre dos antiguos enemigos!?

¡La ardiente sangre de los caballeros se vierte sobre Shion! ¡¡Una misión en la que concentra todos los sentimientos!!

Saint Seiya

THE LOST CANVAS HADES MYTHOLOGY

Publicación BIMESTRAL
www.editoresdetebeos.com

SHIORI TESHIROGI

La última vez que estuve en casa de mis padres me encontré con este marco de fotos en forma de muñequito. El de la foto es mi padre.
Poco a poco, voy acercándome a mi objetivo. Aunque sigo sin saber muy bien lo cerca o lejos que estoy de él, no me imagino qué haré cuando termine con este trabajo. Mi familia me pide que saque tiempo libre para ir a verles, eso sí. A mí me encantaría poder hacerlo, y también me gustaría tener un tiempo que dedicar a dar las gracias como es debido a toda la gente que me ha estado apoyando.
Pero sigo sin poder imaginármelo, creo que aún tienen que pasar muchas cosas y que mis ayudantes y yo tendremos que seguir ahí, dale que te pego.
Efectos de luz, tubitos para soplar tinta, corrector blanco, líneas de velocidad negras, tramas para las armaduras de caballeros y espectros, técnicas secretas... Nos vamos a volver locos con esta vida.
Espero que sigáis apoyándonos hasta el final.
¡Me estoy quedando con vosotros, aún tenemos para rato!

MASAMI KURUMADA
SHIORI TESHIROGI
Saint Seiya
THE LOST CANVAS 20
HADES MYTHOLOGY
EDT

HISTORIA ORIGINAL:
MASAMI KURUMADA

MANGA:
SHIORI TESHIROGI

Saint Seiya
THE LOST CANVAS 20
HADES MYTHOLOGY

AARON

Un bondadoso joven que sueña con ser pintor. Su cuerpo ha sido elegido como manifestación del alma de Hades para convertir la Tierra en un mundo muerto.

SASHA

Hermana menor de Aaron y amiga de la infancia de Tenma. Es la reencarnación de Atenea en su época. Luchará para proteger la Tierra.

TENMA

Un huérfano de ascendencia japonesa y caballero de Pegaso de su época. Amigo de la infancia de Aaron, ahora convertido en Hades.

RESUMEN DE LO OCURRIDO

Aspros, de nuevo caballero de Géminis, intenta acabar con Hades, pero la intervención de Yôma de Mefistófeles se lo impide. Aspros lanza un ataque contra el hombre responsable de haber cambiado su destino y el de su gemelo, pero se ve aplastado por el impresionante poder de Yôma.

Mientras tanto, Tenma y sus compañeros llegan al primer palacio, el de Mercurio, donde también se encuentran con Yôma, que confiesa que él, un espectro, es el padre de Tenma, que raptó al pequeño Aaron y propició el encuentro de Aaron, Sasha y Tenma en su infancia.

Además de eso, la influencia de la "gota de oscuridad" derramada por Yôma se ha extendido al ejército de Hades. La personalidad del humano Aaron, que todos creían destruida por el despertar de Hades, se manifiesta y aprovecha el poder del dios para salvar la Tierra de una destrucción segura.

LUNE

Espectro del Balrog, estrella celestial de la excelencia. Su deber como escriba de la historia consiste en llevar un registro de todas las vidas de la humanidad.

SHION

Caballero de oro de Aries y guardián del Templo del Carnero Blanco. Discípulo de Hakurei y amigo del alma de Tong-hu de Libra.

KAGAHO

Espectro de Bennu, estrella celestial de la violencia. Se enfrentó a Tong-hu, que se ha convertido en su gran rival. Es un poderoso guerrero capaz de controlar llamas negras.

TONG-HU

Caballero de oro de Libra. Es quien descubrió el talento de Tenma y le recomendó ir al Santuario para convertirse en caballero.

Saint Seiya THE LOST CANVAS 20 HADES MYTHOLOGY

Contenido

Capítulo 169 Campo de juegos 7
Capítulo 170 Historia viva 27
Capítulo 171 El sucesor 47
Capítulo 172 Cocito 67
Capítulo 173 El bramido de la historia 89
Capítulo 174 Lápida 109
Capítulo 175 Deber 129
Capítulo 176 El tiempo de la bestia 149
Capítulo 177 El espíritu del fuego 169
Anexo 189

Esta historia es de ficción. Cualquier parecido con personas, organizaciones o hechos reales es pura coincidencia.

HACE SEIS AÑOS...
...DEBERÍA HABERTE REBANADO EL CUELLO.
¡PERO EN ESTA OCASIÓN NO ESCAPARÁS!
¡ADELANTE! ¡PORQUE YA NO SOY LA PERSONA QUE ERA ENTONCES...!
CAPÍTULO 169. CAMPO DE JUEGOS

¡¡AHORA SOY DIFERENTE!!
CAPÍTULO 169. CAMPO DE JUEGOS
¡¡REVOLUCIÓN DEL POLVO DE ESTRELLAS!!
¿¡LO HE CONSEGUIDO!?

CUIDADO CON DONDE GOLPEAS.
VAS A MANCHAR LOS DOCUMENTOS.
¿COMO...?
UN MOMENTO...
¡LOS DOCUMENTOS QUE HAY AQUÍ...!
ESO ES.
CONSTITUYEN EL REGISTRO DE TODAS LAS VIDAS DE LA HUMANIDAD.

GRAVES CRÍMENES Y CASTIGOS, ALEGRÍAS Y PENAS.
LOS DISFRUTO A PLACER.
PORQUE YO SOY LA AUTORIDAD ELEGIDA.
LA HISTORIA...
...DE LA HUMANIDAD.
¿TU CORAZÓN SE ESTREMECE?
SI ME HUBIERAS SEGUIDO, TÚ TAMBIÉN DISFRUTARÍAS DEL MISMO GOZO.
AHORA YA ES TARDE.

¡¡REEN-CARNA-CIÓN!!
¡¡UUUGH!!
¡LOS QUE SUFREN ESTE ATAQUE SE VEN ASALTADOS POR UNA INMENSA VERGÜENZA Y MUEREN PRESA DE GRAVES REMORDI-MIENTOS!
¿Y BIEN? ¿CUÁLES SON TUS CRÍME-NES?
¿MIS CRÍME-NES?

AL TOCAR LAS HERIDAS DE LAS ARMADURAS...
PUEDO LEER LAS VIDAS DE LOS HOMBRES QUE LIDIARON GUERRAS PASADAS.
ERA EL ÚNICO CAPAZ DE REPARAR ARMADURAS, Y SIN DARME CUENTA MIS DÍAS DE FORMACIÓN SE CONVIRTIERON...

EN UN ENTRETENIMIENTO...
TAN SATISFACTORIO...
¡¡... COMO INMORAL!!
ESE ERA MI CAMPO DE JUEGOS.

AHÍ JUGABA CON LAS ARMADURAS.
ERA UN REINO QUE YO CONTROLABA.

POR TU ROSTRO EXTA-SIADO, ES EVIDENTE QUE TE DIVIERTES.
TE REFUGIAS EN TU OBSESIÓN.

¡¡UGH!!
¿¡DESDE CUÁNDO ESTÁ AHÍ!?
CON TU TALENTO FUERA DE LO CO-MÚN...
OBSERVAS LAS VIDAS DE LOS HOMBRES POR EL RABILLO DEL OJO.
NO TE AVER-GÜEN-CES.
GOZAS DE UN DERECHO QUE SOLO CORRES-PONDE A LOS ELE-GIDOS.
ERES IGUAL QUE YO.

VEN CONMIGO.
TE MOSTRARE LAS VIDAS DE MUCHOS MÁS HOMBRES.
LAS VIDAS DE ESTOS ANTIGUOS GUERREROS SE QUEDAN EN NADA...
TE DOY LA TOTALIDAD DE LA HUMANIDAD.
LA INMENSA CORRIENTE QUE VA MÁS ALLÁ DE LOS ANALES DE LA HISTORIA.

¿QUIERES CON-TEMPLAR PARA SIEMPRE...?
¿...LA HISTORIA DE LOS HOMBRES?
...
LA HISTO-RIA DE TODA LA HU-MANI-DAD.
¿PARA SIEM-PRE...?

ASÍ ES.
PARA SIEMPRE.

A PESAR DEL ABUSO AL QUE LAS HAS SOMETIDO, DESEAN PERMANECER A TU LADO.
ERES MUY QUERIDO.
POR COMPLETO.
SI VIENES CONMIGO, DEBERÁS DEJARLAS ATRÁS.
¿QUE VAS A HACER?

¿A QUÉ ESPERAS?

NO SOLO PODRÉ CONTEMPLAR LA HISTORIA DE ESTAS ARMADURAS, SINO LAS VIDAS DE TODOS LOS HOMBRES.
¡¡PODRÉ HACERLO SI ME VOY CON ÉL!!
ETERNAMENTE...

CAPÍTULO 170. HISTORIA VIVA

?!
¡¿QUE...?!
QUE... ¿QUE HACE ESA ARMADURA!?
!!
NO TIENE...
¡¡UGH!!
¡¡FUERA DE MI CAMINO!!
...NI UNA SOLA HERIDA.

TENGO LA SENSACIÓN DE HABERLE VISTO ANTES.
ESTE JOVEN GUERRERO...
NO PUEDE SER.
¿QUIÉN ES?

¿MAESTRO HAKUREI?

NO... TODAS LAS ARMADURAS QUE HE TOCADO HASTA AHORA...
ME TRANSMITÍAN CALIDEZ... O MÁS BIEN...

UNA PASIÓN QUE INUNDA EL CORAZÓN.
UNA TRISTEZA TAN INTENSA QUE QUEMA.

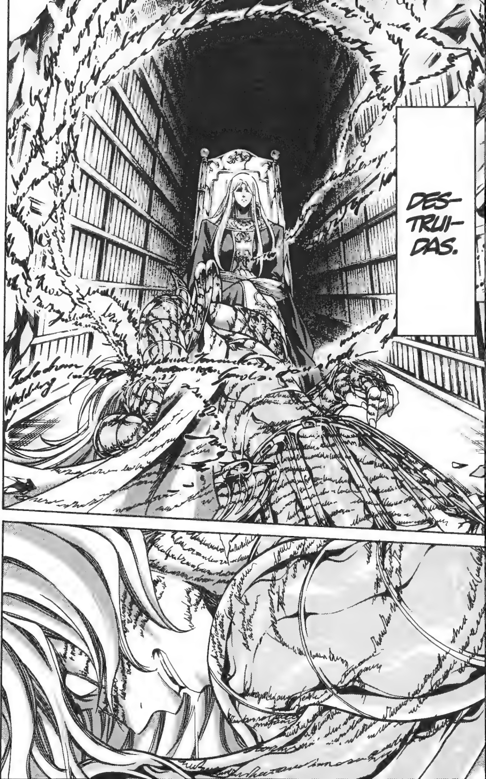
¡ES-CU-CHA-ME!
NO TE DEJES IN-FLUEN-CIAR.
SON HISTORIA VIVA.
ESE SEN-TIMIENTO DE COMPA-SIÓN SOBRA CUANDO SE ES UNA AU-TORIDAD DE LA HISTORIA.
!!

...
DEJA QUE LO PIENSE UN POCO MÁS...
CREO QUE TODAVÍA...
NECESITO SEGUIR OBSERVÁNDOLE UN POCO MÁS...
¿SABES CUÁL ES EL PEOR PECADO DE LA HUMANIDAD?

¡LA INDECISIÓN!

SOY UN HOMBRE OCUPA-DO.
NO TENGO TIEM-PO PARA ESPERAR A LOS INDE-CISOS.
YO MISMO ME ENCAR-GARÉ DE REDACTAR TU HISTORIA.
POR ALGO SOY LUNE DE BALROG.

DES-MEM-BRAR LAS ARMA-DURAS...
...AL MISMO TIEM-PO QUE LAS ALMAS DE LOS ANTI-GUOS GUE-RRE-ROS.
SABÍA MUY BIEN...
...QUE ESE ERA MI CRI-MEN.


DES-
TRUI-
DAS.

!!
ESO ES. LAS HERIDAS QUE TE HE INFLIGIDO DAN FE DE TU CRIMEN.
UNA VEZ ESTUVISTE A PUNTO DE ACEPTAR MI PROPUESTA.
¿QUÉ HACES AHORA VISTIENDO UNA ARMADURA?
...
¡NO PUEDES MOVERTE! LA HISTORIA DE TUS CRÍMENES SE HA VUELTO PALABRA ESCRITA QUE TE LO IMPIDE.
ESTA VEZ...

¡¡CAERÁS EN EL INFIERNO QUE TE CORRES-PONDE!!
¿CÓ-MO?
¡¡UGH!!
¿PUEDES MOVERTE? PERO SI TU CUERPO... UN MO-MENTO...

¿¡QUE OCURRE CON LAS LETRAS DE TU BRAZO!?
¡¡UGH!!
LUNE..
ES CIERTO QUE NO PUEDO BORRAR MIS PECADOS.
TAMPOCO LA CICATRIZ QUE ME DEJASTE EN EL CUELLO.
¡¡SIN EMBARGO...!!

¿POR QUÉ SE HAN ESFUMADO LAS PALABRAS DE TU BRAZO?
¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
¡ESTA ES LA HERIDA QUE ME DEJÓ MI MAESTRO!
¡LA QUE ME DEVOLVIÓ A LA VIDA AQUEL DÍA!

¡¡ARDIENDO CON LA SANGRE DERRAMADA...!!
¡¡HACE MÁS DE DOSCIENTOS AÑOS!!

¿LA HERIDA QUE TE INFLIGIÓ TU MAESTRO?
POR MUCHO QUE LO ENSALCES, SOLO HA PODIDO LIBERARTE UN BRAZO.
NO LOGRARÁS SALVAR DEL YUGO AL RESTO DE TU CUERPO.
PARA TI LA VIDA DE LOS HOMBRES SOLO ES PALABRA ESCRITA, NUNCA ENTENDERÁS...
CAPÍTULO 171. EL SUCESOR

¡¡LO PRO-FUNDA QUE ES ESTA HERI-DA!!
CAPÍTULO 171. EL SUCESOR

¡¡UGH!!
TUS ESFUERZOS SON INÚTILES.
NO TIENE NADA QUE VER CON LA DE MI CUELLO...
¡ESTA HERIDA HIZO PEDAZOS MI CORAZÓN!
AQUEL DÍA...

¿ME ODIÁIS...?
¿OS HE DECEPCIONADO?

NO ME EX-TRAÑA NADA.
TODO ESTE TIEMPO LE HE ESTADO OBSER-VANDO... SU VIDA Y SU MUERTE.
ESCU-DRIÑAR-LE ASÍ ME HA HECHO SENTIR INDIG-NO.
PERO NO OS PEDI-RÉ...
...QUE ME PER-DO-NÉIS.
SHION.
¡¡REAC-CIONA, SHION!!

¡¡SHION!!
¡MAESTRO!
SU SANGRE...
LA SANGRE CÁLIDA DE MI MAESTRO ENTRA EN MI CUERPO...
A TRAVÉS DE MI BRAZO...
ME ESTÁ...
DEVOLVIENDO A LA VIDA.

NO...
NO DEBEIS PROLONGAR MI VIDA CON VUESTRA SANGRE.
¿SHION!?
ME HE APROVECHADO DE MI HABILIDAD PARA REPARAR ARMADURAS.
¡HE DISFRUTADO DE LAS VIDAS DE OTROS COMO SI FUERAN UN ESPECTÁCULO QUE CONTEMPLAR!
ES UNA BLASFEMIA.
AHORA ME DESPRECIAN...

UH..
¡ME ODIAN!
¿TE ODIAN?
¿ESO ES LO QUE PERCI-BES?
UH..
ENTONCES DEBES DE HABERTE CANSADO DE OBSERVAR A MIS COMPA-ÑEROS DE BATALLA.
¡LEVANTA LA VISTA Y MIRA SUS AR-MADURAS!

¡¡SON ELLAS LAS QUE TE HAN SALVADO LA VIDA!!
...!
CUANDO YO HE LLEGADO...
YA HABÍAS PERDIDO MUCHA SANGRE.

TANTA QUE HABÍA ALCANZADO LAS ARMADURAS.
PODRÍAN HABERLA APROVECHADO PARA REPARAR SUS GRIETAS Y DESPERFECTOS.
...UGH...
¿POR QUÉ...?
ELLAS...
¿ME HAN...?
¿ACASO NO LAS OYES?
SUS VOCES ME LLENAN DE NOSTALGIA.
ME DICEN QUE QUERÍAN QUE SUPIERAS...
...QUE FUERON FELICES, QUE LUCHARON CON FIEREZA.

ASÍ PROTEGIERON EL TIEMPO EN EL QUE VIVES, Y LO QUE PRETENDÍAN...
...ERA QUE DECIDIERAS SI SUS VIDAS HABÍAN TENIDO SENTIDO. Y DE SER EL CASO...
...QUE CONTINUASES SU HISTORIA COMO SU HEREDERO.
LOS VIEJOS SOLDADOS COMO YO YA NO PODEMOS CUMPLIR ESE PAPEL.
POR ESO QUERÍAN QUE CONOCIERAS SU HISTORIA, PARA QUE TÚ...

¡¡LA PER-PE-TUA-SES!!

¡¿COMO?!
¿¡TE HAS LIBRADO DE LAS CADENAS DE PALABRAS!?
LO QUE ESTA HERIDA TRANSMITE...
...ES QUE PERVIVA SU LEGADO DESDE HACE MÁS DE DOSCIENTOS AÑOS.

TU PALABRA ESCRITA...
¡EN MEDIO DE ESTA HISTORIA LLAMADA REALIDAD!
¡¡NO TIENE TANTA FUERZA!!
¡¡

ENTIENDO, ESO FUE LO QUE DES-ENCADENÓ TU CAMBIO.
EN TAL CASO...
¡ESA QUE TANTO VALO-RAS!
DEBES IR AL EN-CUENTRO DE ESA REALIDAD DE LA QUE HABLAS.

¡UN MUNDO DE HIELO!
¿ES ESTE UNO DE LOS INFIERNOS?
ES EL COCITO, LA PRISIÓN DE HIELO.
AQUÍ ES DONDE CAEN LOS PECADORES QUE HAN DESAFIADO A LOS DIOSES.
¡AL LUGAR DONDE SE LIBRÓ LA ANTERIOR GUERRA!

SERÁ UN HONOR PARA TI...
...YACER EN UNA TUMBA JUNTO A ELLOS.

CAPÍTULO 172. COCITO

THE LOST CANVAS 20

LAS HISTORIAS DE LOS ANTIGUOS GUERREROS REFULGEN EN MI INTERIOR.
LAS DE LOS CABALLEROS QUE CAYERON CUMPLIENDO SU DEBER.
PENSABA QUE LOS VERÍA DESCANSAR EN PAZ.
ESTABA CONVENCIDO.
ESTO...
ESTO...
NO PUEDE SER REAL.

¡¡ES IM-PO-SI-BLE!!
¿HAS VISTO?
¡ESTA ES LA REALIDAD DE LA QUE HABLABAS!

SUS CUERPOS SE HAN CONGELADO Y, AUNQUE CON EL TIEMPO SE DESCOMPONGAN, SEGUIRÁN SUFRIENDO POR TODA LA ETERNIDAD.
TAL COMO EXPLICAN LOS TEXTOS SAGRADOS.
AQUÍ ES DONDE CAEN LOS PECADORES QUE HAN COMETIDO EL MAYOR DE LOS CRÍMENES.
¡¡COCITO, EL INFIERNO DE HIELO!!

¡¡LUCHARON PARA DEFENDER LA PAZ EN LA TIERRA!!
¿¡CÓMO PUEDES ACUSARLES DE HABER COMETIDO "EL MAYOR DE LOS CRÍMENES"!?
¡¿QUÉ?!
¿CRÍMENES?
VAYA, VAYA...
EL SIMPLE HECHO DE SER CABALLEROS OS CONVIERTE EN PECADORES.
POR DESENCADENAR GUERRAS CONTRA DIOSES CUANDO SOLO SOIS SIMPLES MORTALES.

SI AFIRMAS QUE ERES EL HERE-DERO QUE CONTINÚA SU LEGA-DO...
...TAMBIÉN TE CORRES-PONDE HEREDAR SU SUFRIMIENTO Y SUS PE-CADOS.

¡¡UGH!!
¿HEREDAR ESTE SUFRIMIENTO?
¿DIERON SU VIDA LUCHANDO Y ESTE HA SIDO SU FINAL?
¿SERÁ TAMBIÉN EL MÍO?
¿QUÉ SENTIDO TIENE SOPORTAR TANTO DOLOR?
¿Y YO, SERÉ CAPAZ DE SOPORTARLO?
¿LO SABÍAN? ¿ERA LO QUE QUERÍAN?
¡¡YO...!!

¡¡ESTOY MÁS QUE PREPARADO!!
!!
¡AÚN MÁS DESPUÉS DE HABER VISTO ESTO!
¡VENCERÉ A HADES Y LIBERARÉ SUS ALMAS!
LO QUE MÁS DESEO SALVAR AHORA...

¡¡ES A ELLOS!!
¡REVOLUCIÓN DE POLVO DE ESTRELLAS!

¡OTRA VEZ! ¿¡CÓMO LO HACE PARA ESQUIVARME!?
!!
¡¿QUÉ?!

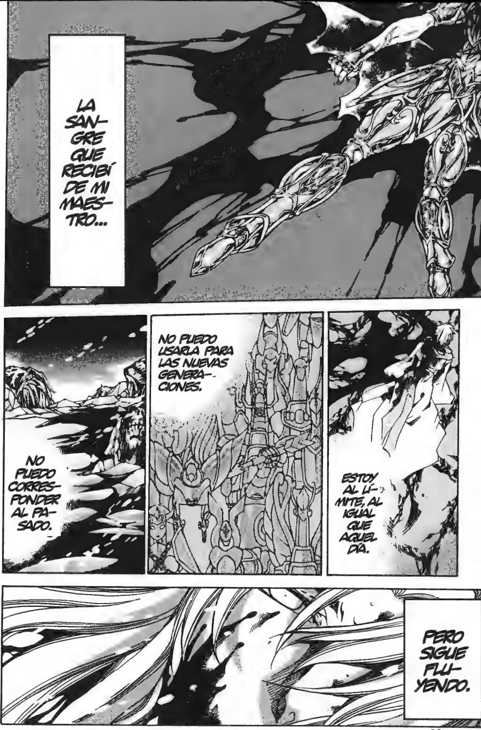
TAL Y COMO FIGURA EN ESTE LIBRO.
TU "REVOLUCIÓN DE POLVO DE ESTRELLAS" ES UNA TÉCNICA QUE TEJE UNA RED.
PERO BAJAS LA GUARDIA DURANTE UNA MILLONÉSIMA DE SEGUNDO JUSTO DESPUÉS DE LANZARLA.
SEGURO QUE NO SABÍAS...
...QUE ESTÁS LLENO DE PUNTOS FLACOS.

¿¡PUNTOS FLACOS!?
¿...QUE YO IGNORABA?
¡¿CÓMO?!
MIRA.

A PESAR DE SER UN MAESTRO REPARADOR, NO TE DAS CUENTA...
¡¡...DE LAS MICRO GRIETAS QUE CUBREN TU ARMADURA!!

¡¡UGH!!
¡YO LO SE TODO, ES IMPOSIBLE HACERME FRENTE!
¡NADIE PUEDE A MENOS QUE SEA UN DIOS!

¿A QUE ES TODO UN HONOR?
AHORA PODRÁS YACER A SU LADO.
FLU- YE...


LA SANGRE QUE RECIBÍ DE MI MAESTRO...
NO PUEDO CORRESPONDER AL PASADO.
NO PUEDO USARLA PARA LAS NUEVAS GENERACIONES.
ESTOY AL LÍMITE, AL IGUAL QUE AQUEL DÍA.
PERO SIGUE FLUYENDO.

NO...
NO LO PERMITIRÉ.
EL VÍNCULO TRASCENDENTAL...
...QUE UNA PASADO Y FUTURO.
NO MORIRÁS ASÍ.
TÚ DEBES SER EL ESLABÓN.
ASÍ QUE LEVÁNTATE.
ERES IMPORTANTE.

ERES NUESTRO HIJO.
¿¡COMO!?
¿LOS MUERTOS SE LEVANTAN CONTIGO?
NO PUEDE SER.
LO HE ENTENDIDO TODO.
NO ME CONVERTÍ EN VÍNCULO DE UNIÓN PARA UN HIPOTÉTICO MAÑANA...
SINO PARA SALVAR A MIS COMPAÑEROS, PRESOS EN EL FONDO DE ESTE INFIERNO.

¡SOBRE ESTA VICTORIA HISTÓRICA SE CONSTRUIRÁ EL FUTURO!
ESTOY CONVENCIDO.
ESTE ES MI DEBER.

CAPÍTULO 173. EL BRAMIDO DE LA HISTORIA

TE EQUIVOCAS.
TÚ SOLO CONOCES MI PASADO.
!!
¿QUE OCURRE? ¿LAS ALMAS DE LOS DIFUNTOS SE AGRUPAN?
¿¡QUE ES ESO!?
¿¡ACASO SU MAESTRO LOGRO VENCER AL DIOS DEL SUEÑO!?

CAPÍTULO 173. EL BRAMIDO DE LA HISTORIA

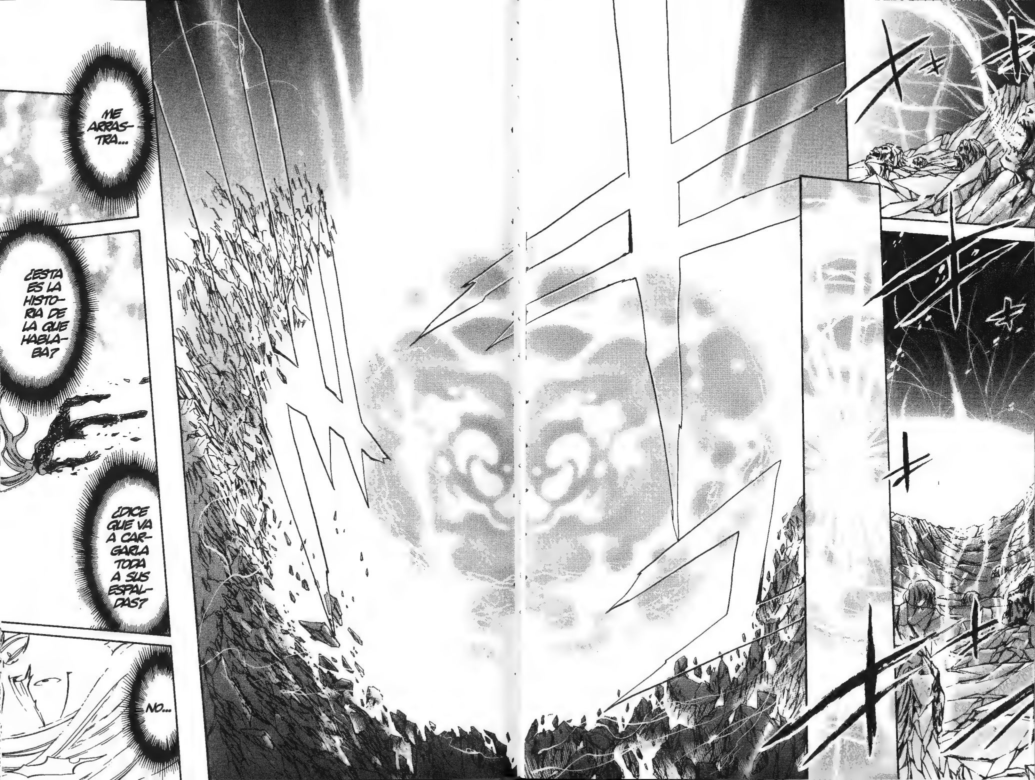
¡¡UGH!!
NO ES POSIBLE... TÚ NO HEREDASTE ESA TÉCNICA DE TU MAESTRO.
¡¡ESA TÉCNICA DE INVOCACIÓN DE ALMAS SE EJECUTA CON UN COSMOS TAN PODEROSO QUE PODRÍA RIVALIZAR CON EL DE UN DIOS!!
¡NO FIGURA EN EL REGISTRO!
¡¡NO PUEDE IMITARSE SIN MÁS!!

SIN EMBARGO...
ESE PESIMISMO QUE HAS ACARREADO TODA TU VIDA.
JAMÁS PODRÉ OLVIDARLO.
TAL VEZ SEA IMPOSIBLE...
¡CARGARÉ TODO A MIS ESPALDAS COMO HIZO ÉL! ¡LA HISTORIA DE LOS CABALLEROS PASADOS Y LA MUERTE DE MIS COMPAÑEROS ACTUALES!
¡¡ASÍ COMO EL FUTURO!!
¡¡CON ESTE GOLPE!!

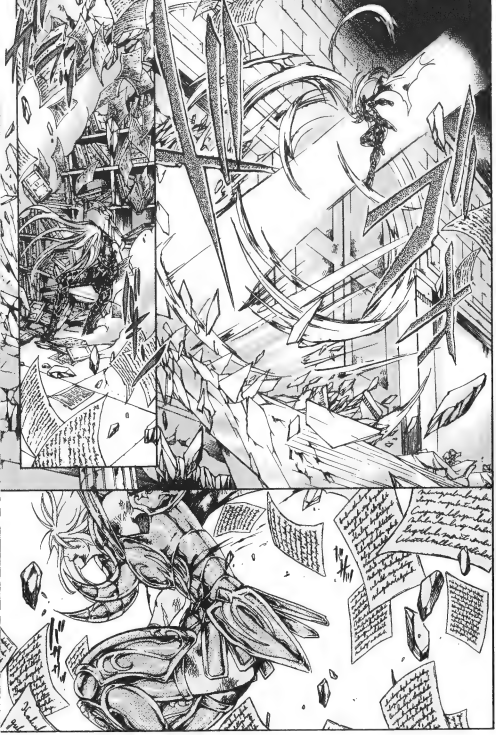
ONDAS ESPI-RITUA-LES...
¡¡...DE LOS MUER-TOS!!
¡¡ESA TEC-NICA NO ES TUYA!!

¡¡UGH!!
¡¡NO ES POSIBLE!!
NO PUEDE ESTAR PASANDO...
...ALGO QUE LOS LIBROS NO REFLEJEN...
¡¡LOS LIBROS SON OMNISCIENTES!!

¿PUE-
DES
OÍRLO,
LUNE?
ES EL
BRAMIDO
DE LA
HISTORIA
QUE TÚ
DEJASTE
DE LADO.


ME ARRASTRA...
¿ESTA ES LA HISTORIA DE LA QUE HABLABA?
¿DICE QUE VA A CARGARLA TODA A SUS ESPALDAS?
NO...

ÉL SEGUIRÁ ADELANTE.
LO SUPE DESDE LA PRIMERA VEZ QUE LE VI.
¡ESA ES SU NATURALEZA!
CONTROLARLO TODO...
¡¡JE, JE!!
¡¡JA JA JA!!



VA-MOS.
DE-PRI-SA.

ALLÁ DONDE SE ENCUENTRAN...
...MIS COMPAÑEROS VIVOS.

¡TENMA! ¿¡ESA EXPLOSIÓN ERA SHION!?
¡NO, SEGURO QUE SHION ESTARÁ BIEN!
SI NO NOS DAMOS PRISA, EL LIENZO DE LO PERDIDO SE COMPLETARÁ Y EL MUNDO SERÁ DESTRUIDO.
¡¡ADELANTE!! ¡¡SIGAMOS HASTA EL PRÓXIMO PALACIO, EL DEL PLANETA TIERRA!!

!!
¿QUE...?
NO... ¿NO HAY PALACIO?
¿VAN A DEJARNOS PASAR SIN MÁS?
NO...

ESAS LLAMAS NEGRAS ESTÁN FORMANDO UN ANKH.
¡ESTO ES PELIGROSO!
LLAMAS NEGRAS...
ASÍ ES. ESE ANKH MARCARÁ EL LUGAR DE VUESTRA TUMBA.

IGUAL QUE MARCÓ EL LUGAR DE LA MÍA COMO HUMANO.
SABÍA QUE ERAS TÚ...
¡¡KA-GA-HO!!

¿¡TÚ ERES EL SIGUIENTE PROTECTOR!?
¡KAGAHO DEL BENNU!
¡¡KAGAHO!!
CAPÍTULO 174. LÁPIDA
¡LA ÚLTIMA VEZ QUE TE VI FUE EN EL SANTUARIO!
¡¡ESTA VEZ SERÉ YO QUIEN TE MACHAQUE A GOLPES!!

POR MUCHO QUE LO INTENTES, NUNCA ESTARÁS A MI NIVEL.
¿¿CÓMO!?
¡¡NO MIENTRAS SEAS PARTE DEL REBAÑO!!
¡¡CRUCIFIXION...!!
¡¡DEL ANKH!!
CAPÍTULO 174. LÁPIDA

¿PERO QUE...?
¡HAZTE A UN LADO, SASHA!
¡¡TENMA!!
¡¡REGULUS!!
¡¡WAAAH!!

¡TSK! ¡PARECE QUE HAN LOGRADO PROTE-GERTE!
...
PERO ESO NO ES SUFICIENTE PARA DETENER ESTE ANKH DE LLAMAS NEGRAS.

NO AHORA QUE HAS PERDIDO TU PODER.
UH...
¿DE DÓNDE SACAS TÚ...?
¿...QUE NO TENGO MIS PODERES?
¡¡PORQUE ESTÁS CON EL REBAÑO!!

!!
LA DEPEN-DENCIA OS HACE DÉBILES.
¡EL AMOR, LA COMPA-SIÓN, LA COEXIS-TENCIA!
¡EL INSTINTO DE PRO-TECCIÓN Y HASTA EL ODIO!
¡...!
¡¡TODO ES UN ESTOR-BO!!
¡BAS-TA!

YO LO HE DEJA-DO...
¡¡...TODO ATRÁS!!
¡¡UAAAH!!
¡¡TEN-MA!!
¡¡RE-GU-LUS!!
LA FUERZA NO PRECISA DE NADA QUE SEA IMPURO.

¿EN LA SE-
PULTURA?
¿POR
QUE
TUS
LLA-
MAS...?
EN-
TON-
CES...
¿...RE-
FLEJAN
EL COLOR
DE LA
TRISTE-
ZA?
¡¡TODO
QUEDA
ENTERRA-
DO EN LA
SEPULTU-
RA!!

¿¡HAS PERDIDO EL JUICIO!?
?!
!!
¡ARDERÁS HASTA MORIR!

HE PERDIDO A MUCHOS COMPAÑEROS EN ESTA GUERRA SAGRADA.
NO OLVIDO SUS SENTIMIENTOS, COMO TAMPOCO LOS DE LOS ESPECTROS QUE UN DÍA MURIERON COMO HUMANOS.
¡¡NO LOS HE ABANDONADO!!
!!
¡LO QUE TÚ HAS ABANDONADO YO LO HE RECOGIDO!
¡¡TODO!!

AUNQUE TÚ HAYAS DEJADO ATRÁS TU PROPIA LÁPIDA.
!!
¡¡UGH!!

¡¡ERES TAN DÉBIL!!
!!
¡¡SASHA!!

¿¡UN DRAGÓN DE ORO ESTÁ APAGANDO LAS LLAMAS NEGRAS!?
¡¡SASHA!!
ESA TÉCNICA...
¡¡ERES TÚ!!

¡TONG-HU DE LIBRA!
...
¡TONG-HU! ¡ESTÁS VIVO!

SÍ, TENMA.
HE SEGUIDO VUESTROS COSMOS.
POR FIN HE LOGRADO SALIR DE LA DI-MENSIÓN ALTER-NATIVA.
TSK... ¿TÚ OTRA VEZ?
¿ACASO NO SUFRISTE BASTANTE EN EL TEMPLO DE ATENEA?
¡JA, JA, JA! PA-RECE QUE HAY UN VÍNCULO QUE NOS UNE.

ASÍ QUE...
¿NO CREES QUE VA SIENDO HORA DE ROM-PERLO?
...
CASUAL-MENTE, OPINO LO MISMO.

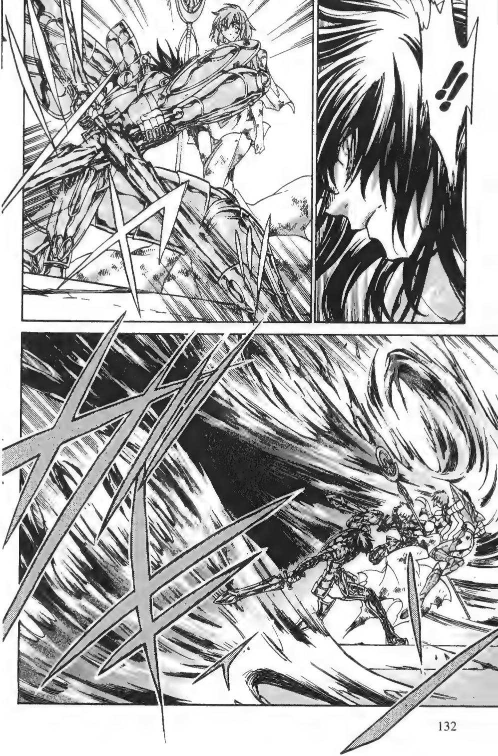
MIRA, KAGAHO, HAS HECHO MUCHO DAÑO A MI DIOSA ATENEA Y A MIS COMPAÑEROS.
ME ENCANTARÍA ENFRENTARME A TI INMEDIATA-MENTE, PERO ANTES TENGO ALGO QUE HACER.
...
¿TE IMPORTA ESPERAR UN MOMENTO?
CAPÍTULO 175. DEBER

MI SEÑO-RA ATENEA, DISCULPAD MI TARDAN-ZA EN PRE-SENTARME ANTE VOS.
POR FIN PUEDO ENTRE-GAROS ESTO.

AQUÍ TENÉIS.
¡¡LA ARMA-DURA DE ATE-NEA!!
CAPÍTULO 175. DEBER

¿¡LA ARMADURA DE ATE-NEA!?
¡¡NOS CONDUJO A LA VICTORIA EN LA ANTERIOR GUE-RRA SAGRADA Y PUEDE CAMBIAR EL DESENLACE DE ESTA!!
¡NO IMAGINA-BA QUE ESTARÍA AQUÍ!

MUCHAS GRACIAS, TONG-HU.
ESTA ARMADURA ESTÁ ENVUELTA EN MISTERIO, ESTOY SEGURA DE QUE NO HA-BRÁ SIDO FÁCIL RECUPERAR-LA.
GRACIAS A ELLA, PODRÉ PO-NER FIN A ESTA GUE-RRA SA-GRADA.
PARA QUE VUELVA LA PAZ A LA TIERRA.
¡¡JA, JA, JA!!



VOSOTROS JAMÁS PODRÉIS DETENER ESTA GUE-RRA.
¡PORQUE YO NO PERMITIRÉ QUE LLE-GUÉIS HASTA MI SEÑOR AARON!
¡¡TEN-MA!! ¡¡REGU-LUS!!
¡¡LLE-VAOS A ATENEA LEJOS DE AQUÍ!!

¡YO OS DARÉ MARGEN PARA ESCAPAR!
¡¡DEPRISA!!
UH...
¡NO, TONGHU!
¡¡AHORA POR FIN NOS HEMOS REENCONTRADO!! ¡¡NO QUIERO QUE SE REPITA LO QUE OCURRIÓ EN EL PALACIO DE HADES!!
¡!

¿CÓMO?
EL COSMOS DE TONGHU...
AHORA ES DISTINTO. COMO SI EMITIERA CALOR DESDE SU INTERIOR.
MÁS FUERTE Y GRANDE QUE ANTES.
SE PARECE...
¡¡... AL SUYO!!

NO ME SUBES-TIMES, TENMA.
¡¡LA PROTEC-CIÓN DE LA ATENEA DE LA ANTERIOR GUERRA...!!
SOY UN HOMBRE QUE HA SOBREVI-VIDO UNA VEZ AL ATAQUE DE HA-DES.
¡¡...RECORRE MI CUERPO EN FORMA DE SANGRE DIVINA!!

NO HA SIDO CASUALIDAD QUE OBTUVIERA ESA PROTECCIÓN.
ME LO DICE LA SANGRE QUE CORRE POR MIS VENAS.
ESTE ES EL PAPEL QUE DEBO DESEMPEÑAR.
TENMA.
TONGHU...
TÚ TAMBIÉN TIENES UN DEBER QUE CUMPLIR.

TIENES QUE HACER REALIDAD LA PROMESA QUE HICISTE A TUS AMIGOS.
NO IMPORTA CUÁNTO HAYÁIS CAMBIADO.
¡TONG-HU!
TIENES RAZÓN... EN EL SANTUARIO NO DEJABA DE HABLAR DE SASHA Y AARON.
Y TÚ SIEMPRE ME ESCUCHABAS SONRIENDO.
SIEMPRE ESTUVISTE AHÍ PARA APOYARME.

¡¡CUMPLIREMOS LA PROMESA QUE HICIMOS A AARON, TONGHU!!
¡¡POR ALGO...!!
¡¡...SOY COMO TU HERMANO MENOR!!
¡¡BASTA DE TONTERÍAS!!

¡!
¿HA DETENIDO MI EXPLOSIÓN DE LA CORONA SOLAR!?
¡ESO ES, TENMA! ¡NUNCA DEJES DE PENSAR EN TUS AMIGOS!
¡CONFÍO EN QUE LLEGARÁ EL DÍA EN QUE TU AUDACIA...!

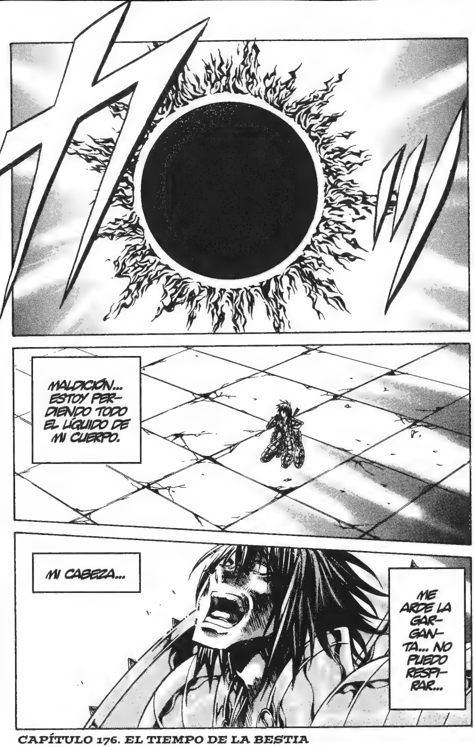
¡¡...ATRAVESARÁ COMO UNA FLECHA EL CORAZÓN DE LOS DIOSES!!

ESK..
COMO DE COSTUMBRE, ERES MOLESTO PARA LA VISTA.
¡YA SERÁ MENOS!
¿DICES QUE ESTO ES GRACIAS A LA PROTECCIÓN DE LA SANGRE DE ATENEA?
¡ERES DÉBIL!
¡SI ESO ES CIERTO, PRONTO HARÉ QUE ESA SANGRE EXPLOTE!

¡¡OSCU-RIDAD CRE-CIEN-TE!!

NO PUEDE SER...
TODO EL LÍQUIDO DE MI CUERPO... SE EVAPORA...
EXACTO. EL SOL NEGRO TRANSFORMA TODO EN UN INFIERNO ARDIENTE EN UN INSTANTE.
AL IGUAL QUE EL SOL ASESINO QUE BRILLA SOBRE EL DESIERTO.
NO PODRÁS CUMPLIR CON TU DEBER, TONGHU.

MORIRÁS COMPLE-
TAMENTE
DESHIDRA-
TADO.



CAPÍTULO 176. EL TIEMPO DE LA BESTIA

TODO SE VUELVE BORRO-SO...
¡¡UGH!!
¡¡UGH!!
ESE SOL NEGRO SOY YO.

¡¡LO ABRA-SO TO-DO!!
CAPÍTULO 176. EL TIEMPO DE LA BESTIA

TONG-
HU.
HIJO
DEL
TIGRE.
LAS
AGUAS
DE TU
TIERRA
NATAL
SON
FRESCAS.

PENETRAN EN LA TIERRA, ASÍ COMO EN TU CUERPO Y TU CORAZÓN.
HACEN QUE TE SIENTAS BIEN.
TÚ TE PARECES A ELLAS.
NUNCA TE SEQUES.
NO PERMITAS QUE SE SEQUEN.

¡SÍ, MAES-TRO!
ASÍ ME GUS-TA.
¡¡UGH!!
¿MAES-TRO?

HAZTE A UN LADO, TONG-HU.
¡¡DEBES MORIR COMO HUMANO!!
¡¡MAESTRO!!
¿¡LLUEVE!?

コオ
オオ
オ
オ

ACABO DE DARME CUENTA DE ALGO.
KA-GAHO.
POR ALGUNA RAZÓN, NO DESTILAS ODIO CUANDO LUCHAS.
ALDEBARÁN PENSABA QUE ERAS ÚNICO ENTRE LOS ES-PECTROS.
PERO SE EQUIVO-CABA.

A PESAR DE TODA ESA VIO-LENCIA, TU MIRADA ES TRISTE.
IGUAL QUE LA DE MI VIEJO MAESTRO.
?!
CUANDO LE CONOCÍ, YA TENÍA MÁS DE MIL AÑOS.
PERDIÓ A SU AMADA PROMETIDA CUANDO ERA JOVEN Y SE VOLCÓ POR COMPLETO EN LAS ARTES DEL COMBA-TE.

NADIE PODÍA LLENAR EL VACÍO QUE HABÍA DEJADO AQUELLA PERSONA TAN QUERIDA PARA ÉL.
¿MIL AÑOS!?
MI MAESTRO SE ENTREGÓ POR COMPLETO A SU SOLEDAD Y CORTÓ TODO VÍNCULO CON LOS DEMÁS.
SU FORMA DE LUCHAR SE FUE HACIENDO CADA VEZ MÁS VIOLENTA Y COMENZÓ A DEVORARLE POR DENTRO.
VIVIÓ ESE TIEMPO COMO UNA BESTIA VIOLENTA ENVUELTA POR LA TRISTEZA.
POCO A POCO, TODO AQUELLO EMPEZÓ A AFECTAR A SU CUERPO.

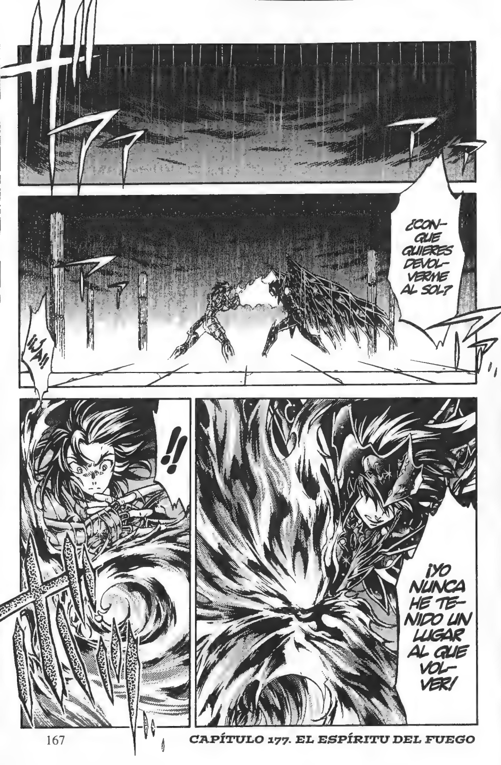
HASTA QUE PERDIÓ SU HUMANIDAD.
SIN APOYOS NI CONSUELO Y CON EL CORAZÓN VACÍO, SU ÚNICA RECOMPENSA FUE LA DESOLACIÓN.
¡KAGAHO!

TÚ TAMBIÉN INTENTAS DEJAR DE SER HU-MANO.

¿¡DICES QUE INTENTO DEJAR DE SER HUMANO!?
EXACTO.
¿¡ADÓNDE QUIERES LLEGAR AISLÁNDOTE TANTO DE LOS MORTALES COMO DE LOS ESPECTROS!?
¿¡ACASO NO DESEAS VIVIR BAJO LA LUZ DEL SOL!?
NO, NO LO DESEO.
HE ABANDONADO TODO SENTIMIENTO.
NO SOY MÁS QUE UN MONSTRUO...

¿BAJO LA LUZ DEL SOL, DICES?
¿QUE ME HA DADO ESE SOL HASTA AHORA?
¡YA NO ANHELO NADA!
ME BASTA CON MI BRAZO... ¡¡NO PIENSO REPETIRLO MÁS!!
¡¡DEJARÉ A UN LADO MI HUMANIDAD SI CON ELLO SALVO A MI SEÑOR AARON!!
¡¡QUE LO ABRASA TODO!!

VAYA...
IMAGINO QUE AL-DEBARÁN SENTIRÍA LO MISMO.
ERES COMO UN PAJARILLO QUE HA PERDIDO EL RUMBO Y NO ENCUENTRA EL SOL.
DAN GANAS DE DE-VOLVER TE A SU LUZ.


¿CON-QUE QUIERES DEVOL-VERME AL SOL?
¡¡JA!!
!!
¡YO NUNCA HE TE-NIDO UN LUGAR AL QUE VOL-VER!

¡NO DESDE QUE DEJE DE SER HUMANO!
CAPÍTULO 177. EL ESPÍRITU DEL FUEGO

¡¡KAGAHO!!
¡¡DETENTE!!
¡¡UAAAAAAAAAAH!!

¡¡UAAAAAAAAAH!!
¡¡MI ARMADURA DE ORO SE ESTÁ DERRITIENDO!!
KAGAHO... ¿TANTO PODER ALBERGAS EN TU INTERIOR? ES COMO SI FUERAS...

キキ
ガッ
キキキ

UN ESPÍRITU DEL FUEGO...
¡¡KAGAHO!!
YA NO NECESITO NADA.
ME DA IGUAL CUÁNTOS CAMPOS ARDAN, NO ME IMPORTA SI ME PIERDO A MÍ MISMO.
NO...
KAGAHO...
ME BASTA CON QUE ÉL SIGA EN PIE.

¡¡MI SEÑOR AARON!!

ME VA A MASA-CRAR...
¿CÓMO ES POSIBLE QUE LLEGUE A NEGAR EL MUNDO POR PROTEGER A AARON?
¡ES TODO FU-RIA!

MUE-
RE.
¡¡UGH!!

DE TI NO QUEDARÁN NI LAS CE- NIZAS.

SON LLAMAS DE RABIA...
DEMASIADO VIOLENTAS Y CARGADAS DE TRISTEZA.
¡¡KAGAHO!!
¿¡POR QUÉ TE DEJAS LLEVAR TANTO POR LA IRA!?

HERMANO...
¿QUÉ PASA!?
ES QUE ESTABA PEN-SAN-DO...
...QUE SIEMPRE ESTÁS CUBIER-TO DE HERIDAS POR MI CULPA.
NO SOY MÁS QUE UNA CARGA PARA TI.
¿ES AARON!? NO... SOLO SE LE PARE-CE...
¿QUIÉN ES ESE CHICO?
ADIÓS. POR FAVOR...

VIVE Y SE LI-BRE...
¡¡KA-GA-HO!!

KA-GA-HO...
¡¡UGH!!
POR ESO NO PUEDES CONVERTIRTE EN UN MONSTRUO...
¡¡PORQUE CONOCES EL DOLOR DE SER HUMANO!!

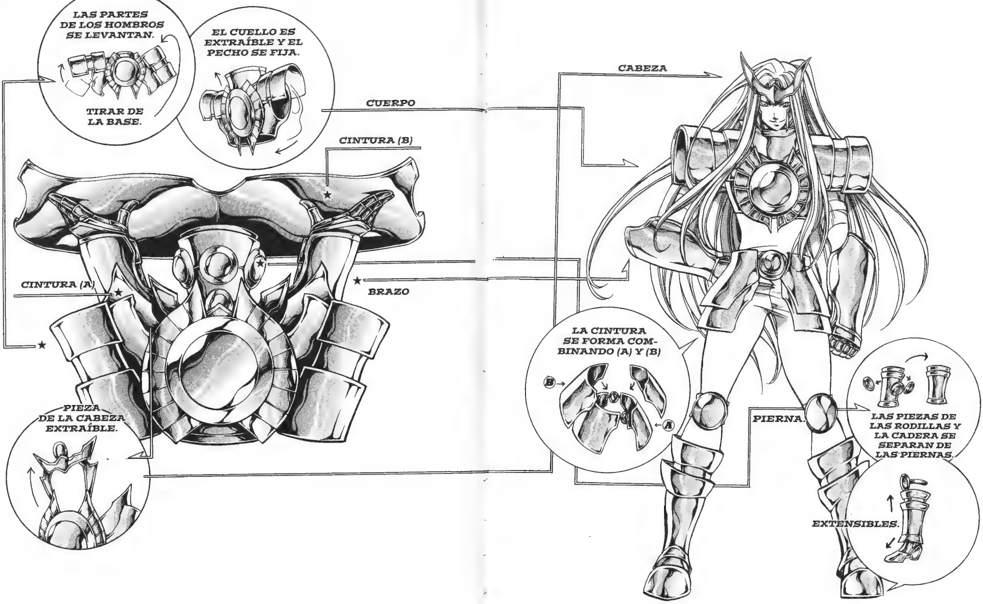
DES...
HAS INTENTADO PROTEGERLE TODO ESTE TIEMPO.
INCLUSO AHORA.
¡DESGRACIADO!
JE, JE...
!!

SIGUES PERSIGUIENDO LA SOMBRA DE TU HERMANO MENOR.
!!
¡¡TE MATARÉ!!
SI INSISTES EN SEGUIR UN CAMINO QUE TE ROBARÍA TU HUMANIDAD...

¡TE SACARÉ DE ESTE MUNDO MIENTRAS AÚN SEAS HUMANO!
¡¡KAGAHO!!
SAINT SEIYA. THE LOST CANVAS. TOMO 20. FIN.

GRACIAS A MIS AYUDANTES:
S-BAYASHI, T-OKA, N-NO, H-GAWA,
M-ZAKI, D-I, T-SHIMA, K-TANI,
A-SHI.
INVITADOS: O-TA, M-MOTO, K-TA-,
K-TANI, M-O.
MIS SUPERVISORES K-BAYASHI
Y T-GAWA, A MIS AMIGOS, A MI
FAMILIA, A LOS SEGUIDORES DE
LA SERIE, A LOS ENCARGADOS
DE LA SERIE DE ANIMACIÓN Y
ESPECIALMENTE A SU CREADOR,
MASAMI KURUMADA.

Special Thanks
2010.4



ARMADURA DEL ALTAR.

ESQUEMA DE LAS ARMADURAS DE LOS CABALLEROS. IV

SHONEN MANGA | TÍTULOS PUBLICADOS

RANMA 1/2
EDICIÓN INTEGRAL
de Rumiko Takahashi
19 TOMOS / BIMESTRAL
Formato BIG MANGA

SAINT SEIYA
EDICIÓN INTEGRAL
de Masami Kurumada
22 TOMOS / BIMESTRAL
Formato BIG MANGA

DEATH NOTE 13:
GUÍA DE LECTURA
de Tsugumi Ohba y Takeshi Obata
TOMO ÚNICO

DEATH NOTE:
ANOTHER NOTE (NOVELA)
de Nisioisin
TOMO ÚNICO

DEATH NOTE:
L CHANGE THE WORLD (NOVELA)
de M
TOMO ÚNICO

666 SATAN
de Seishi Kishimoto
19 Tomos / BIMESTRAL

EL DULCE HOGAR DE CHI
de Konami Kanata
SERIE ABIERTA / BIMESTRAL

KIMAGURE ORANGE ROAD
de Izumi Matsumoto
10 TOMOS / COMPLETA

RUROUNI KENSHIN
EDICIÓN INTEGRAL
de Nobuhiro Watsuki
22 TOMOS / BIMESTRAL
Formato BIG MANGA

BLUE DRAGON
de Tsuneo Takano y Takeshi Obata
4 TOMOS / COMPLETA

KING OF THORN
de Yûji Iwahara
6 TOMOS / COMPLETA

EUREKA SEVEN
de BONES, Jinsei Kataoka
y Kazuma Kondô
6 TOMOS / COMPLETA

SAKURA WARS
de Ôji Hiroi, Kôsuke Fujishima
e Ikku Masa
9 TOMOS/ COMPLETA

GINTAMA
de Hideaki Sorachi
SERIE ABIERTA

THE ONE POUND GOSPEL
de Rumiko Takahashi
4 TOMOS / COMPLETA
Formato BIG MANGA

HAYATE:
MAYORDOMO DE COMBATE
de Kenjirô Hata
SERIE ABIERTA

THE PRINCE OF TENNIS
de Takeshi Konomi
42 TOMOS / COMPLETA

DEATH NOTE
de Tsugumi Ohba y Takeshi Obata
12 TOMOS / COMPLETA

D. GRAY-MAN
de Katsura Hoshino
SERIE ABIERTA

CLAYMORE
de Norihiro Yagi
SERIE ABIERTA

BLEACH
de Tite Kubo
SERIE ABIERTA / BIMESTRAL

SHAMAN KING
de Hiroyuki Takei
32 TOMOS / COMPLETA

TRIGUN
de Yasuhiro Nightow
2 TOMOS / COMPLETA

TRIGUN MAXIMUM
de Yasuhiro Nightow
14 TOMOS / COMPLETA

SAINT SEIYA
THE LOST CANVAS HADES MYTHOLOGY
de Masami Kurumada y Shiori Teshirogi
SERIE ABIERTA / BIMESTRAL

SAINT SEIYA EPISODIO G
de Kurumada y Okada
SERIE ABIERTA

SAINT SEIYA
LOS CABALLEROS DEL ZODÍACO
de Masami Kurumada
28 TOMOS / COMPLETA

YU YU HAKUSHO
de Yoshihiro Togashi
19 TOMOS / COMPLETA

CAPITÁN TSUBASA
LAS AVENTURAS DE OLIVER Y BENJI
de Yoichi Takahashi
37 TOMOS / COMPLETA

NARUTO
de Masashi Kishimoto
SERIE ABIERTA / BIMESTRAL

SAMURAI DEEPER KYO
de Kamijyo Akimine
38 TOMOS / COMPLETA

NEGIMA!
de Ken Akamatsu
SERIE ABIERTA / BIMESTRAL

LOVE HINA
de Ken Akamatsu
14 TOMOS / COMPLETA

1 OR W
de Rumiko Takahashi
TOMO ÚNICO
Formato BIG MANGA

LA TRAGEDIA DE P
de Rumiko Takahashi
TOMO ÚNICO
Formato BIG MANGA

LAMU
de Rumiko Takahashi
15 TOMOS / COMPLETA
Formato BIG MANGA

MAISON IKKOKU
de Rumiko Takahashi
10 TOMOS /COMPLETA
Formato BIG MANGA

INU-YASHA
de Rumiko Takahashi
56 TOMOS / COMPLETA

RANMA 1/2
de Rumiko Takahashi
38 TOMOS / COMPLETA

ART BOOKS

NARUTO UZUMAKI
LIBRO DE ILUSTRACIONES
de Masashi Matsumoto

BLEACH
LIBRO DE ILUSTRACIONES
de Tite Kubo

INU-YASHA
RECOPILATORIO DE ILUSTRACIONES
de Rumiko Takahashi/
INU-YASHA en versión animada

RANMA 1/2 ARTBOOK
de Rumiko Takahashi

LOVE HINA / ANIHNA
LIBRO DE ILUSTRACIONES
de Ken Akamatsu

LÍNEA GAIJIN

DAEMONIUM
de Studio Kôsen
TOMO ÚNICO

HIMAWARI
de Belén Ortega
TOMO ÚNICO

UNDERDOG
de Noiry
TOMO ÚNICO

LA CANCIÓN DE ARIADNA
de Irene Roga
TOMO ÚNICO

BAKEMONO
de Xian Nu Studio
3 TOMOS / COMPLETA

DOS ESPADAS
de Kenny Ruiz
3 TOMOS / COMPLETA

LÊTTERA
de Studio Kôsen
TOMO ÚNICO

www.editoresdetebeos.com

SIEMPRE HEMOS SIDO

EDT
EDITORES DE TEBEOS

¡PARA TODOS LOS PÚBLICOS!

NOTICIAS, NOVEDADES, FOROS, REPORTAJES...

SÍGUENOS EN

@EditoresDTebeos

www.facebook.com/EditoresDeTebeos

¡TODA LA INFORMACIÓN QUE NECESITAS SOBRE TUS MANGAS FAVORITOS, LA TIENES EN NUESTRA WEB!

SAINT SEIYA (LOS CABALLEROS DEL ZODÍACO)
THE LOST CANVAS - HADES MITHOLOGY # 20

Saint Seiya THE LOST CANVAS MEIOH SHINWA vol. 20
© Masami Kurumada / Shiori Teshirogi 2010
Originally published in Japan in 2010 by Akita Publishing Co., Ltd.
Spanish translation rights arranged with Akita Publishing Co., Ltd.
through TOHAN CORPORATION, Tokyo.

Edición española:
Director editorial: Joan Navarro
International Rights: Sonoe Nanko
Traducción: Marta E. Gallego
(Daruma Serveis Lingüístics, SL),
Diseño gráfico: EdT
Redacción: Rosa Martí
Editor: Félix Sabaté

© 2012 Editores de Tebeos, S.L.
C/ Sancho de Ávila, 89, 4ª planta
08018 Barcelona
www.editoresdetebeos.com
e-mail: info@editoresdetebeos.com

ISBN: 978-84-9947-395-6
Depósito legal: B- 18441 -2012
Impreso por Liberdúplex
Printed in Catalonia

Saint Seiya
THE LOST CANVAS HADES MYTHOLOGY

ISBN: 978-84-9947-395-6

¡¡Lune, el protector de Venus en el Lienzo de lo Perdido y autoridad a cargo de registrar la historia, se enfrenta a Shion de Aries!! ¿¡Cuál será el resultado de este combate entre dos antiguos enemigos!?

¡La ardiente sangre de los caballeros se vierte sobre Shion! ¡¡Una misión en la que concentra todos los sentimientos!!